

Contest di Luglio da Poggio Montieri (GR) - JN53MD - Alt. 1000 m slm (IK0BDO)

Devo dire che oltre all'attenzione che io pongo sulle vicende del Club, altrettanta la dedico all'andamento delle VHF per la mia Sezione ARI Colli Albani, una Sezione ARI di poco più di venti Soci ma dei quali oltre la metà è molto attiva nelle bande alte, dando filo da torcere a gruppi molto più numerosi.

La mia Sezione si preparava da tempo a questo contest pesando il ruolo che avrebbe avuto la scelta di una posizione piuttosto che un'altra. Alla fine la scelta è caduta sul Monte Viperella, 1880 m slm nel gruppo dei Monti Simbruini, dei quali fa parte la stazione sciistica di Campo Staffi, in provincia di Frosinone.

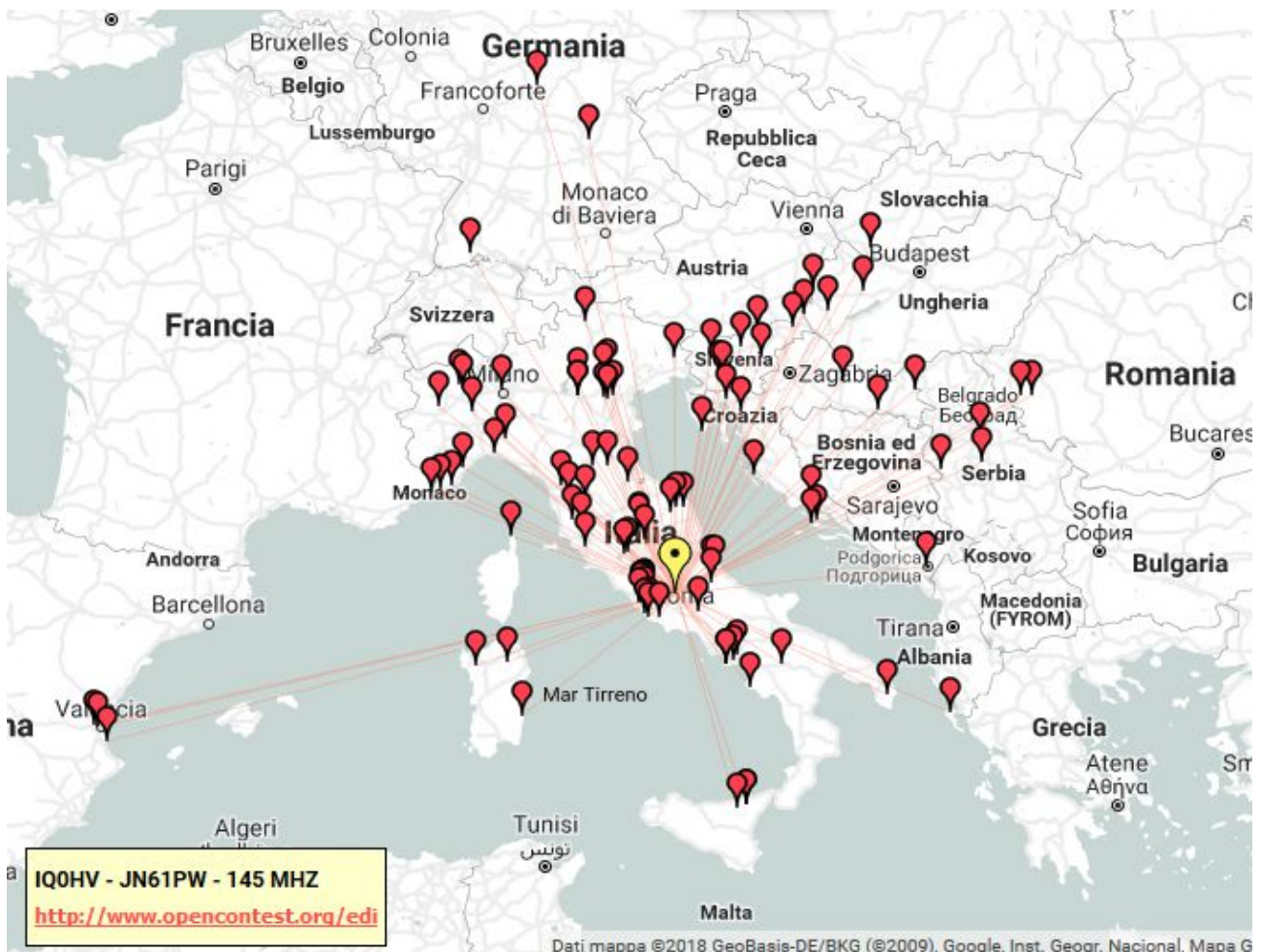
A dire il vero non era mia intenzione, almeno nei riguardi del Club, partecipare a tale evento, visto che a distanza di due settimane avremmo avuto il nostro Field Day WxM, ma io non volevo lasciare i miei colleghi ARI senza poter almeno scambiare un saluto con loro.

Ho scelto una postazione in provincia di Grosseto, il Poggio di Montieri, a circa 1000 metri di altitudine che sapevo non essere gran che verso il nord ma che, verso il centro e sud Italia, Sardegna Corsica e Spagna, se questa fosse apparsa, sarebbe stato apertissimo.

Sono salito su presto, in una mattinata fresca e con un bel cielo terso e ho installato le antenne, una sei elementi home made già utilizzata più volte, di ottimo guadagno e pulizia dei lobi, e la solita 13 elementi per i 432, tante volte ci fosse scappato anche qualche QSO in settanta centimetri, che poi sono stati solo quattro.

Alle 10 locali sono saltati fuori i miei colleghi di IQ0HV, con n segnale strepitoso, di un livello tale come mai mai ricevuto da altre postazioni in passato.

So che la mappa che vi mostro ora potrebbe non interessare, tanto più che da IQ0HV operavano con 250 watt, comunque ben al di sotto delle potenze usate da altri contestatori. Comunque eccola:



direi quasi più stranieri che italiani

Per quanto riguarda me, ho operato con la solita coppia di apparati, il Kenwood TR751 dedicato ai due metri e lo Yaesu FT817 ai settanta centimetri collezionando 31 QSO in tutto, pochi ma discretamente buoni.

Il 751 è un apparato d'epoca, monobanda, di discrete prestazioni e che ha, soprattutto, una manovrabilità della sintonia decisamente superiore all'817, che pur si difende bene.

Ecco le foto relative alla mia stazione, da Poggio Montieri.



Ben peggiore è l'apertura verso nord, con la vetta del Poggio, più una selva di ripetitori:





Al connettore del microfono del 751 non è ancora collegato l'Equalizzatore. Stavolta ho aumentato la "spinta" dei 3200 Hz con il risultato che ho migliorato ulteriormente la comprensibilità della mia parola. Infatti il "tre" del mio JN53MD non è stato MAI interpretato "sei", e questo ha molto diminuito il mio stress ...



144 MHz

Alle prossime. Roberto IK0BDO